

OTA RAMBOUSEK se narodil roku 1923 v Praze. Prožil totální nasazení v Německu a posléze i boj na pražských barikádách. Působil pak u Československého zpravodajského filmu jako řešitelský a asistent kamery. Po únoru 1948 odešel do exilu. Stal se agentem - chodcem, který ve službách americké výzvědné služby CIC a československého exilu několikrát přešel československé hranice, aby se ve své rodné zemi věnoval především boji proti totalitě.

Na podzim 1949 byl udán jedním ze svých domácích spolupracovníků a zatčen příslušníky StB. Okamžitě ho čekal nepřetržitý, více než padesáti hodinový výslech. Byl mu navržen trest smrti. Šibenici ušel pouze díky svému dělnickému původu a své účasti v protinacistickém odboji. Byl odsouzen na doživotí. Prošel nejrůznějšími věznicemi, počínaje Pankráci, Mírovem, Leopoldovem a konče Valdicemi. Na svobodu byl propuštěn v roce 1964.

O čtyři roky později, v době pražského jara, patřil mezi zakladatele Klubu 231 sdružující bývalé politické vězně a účastníky protikomunistického odboje. Po sovětské invazi odešel – aby unikl opětovnému zatčení – podruhé do exilu. Po dramatickém putování přes Maďarsko a Jugoslávii se dostal do Itálie. Odtud odletěl do New Yorku, kde žil až do roku 1996.

Celá léta publikoval v exilovém tisku. Stal se spolupořadatelem knihy Zpráva dokumentační komise K 231 a vydal i povídkovou knihu Krochnu s sebou (obě vyšly v Torontu). V roce 1991 vyšla v nakladatelství Respekt kniha Jenom ne strach.

ISBN 80-85625-70-9



9 788085 625707

Ota Rambousek

S PRSTEM N A SPOUŠTI

LANDES-
GRENZE



Práha, červenec 1997.

Stanislav, díl za větivo.

Sam ned zjistím jí kočov.

Upřímně Tříj Otá.

三

/ Jen pro sluhu v požábu /

HLÁŠENÍ

Vážení soudruži,

v souladu s předpisem o sledování osob státu nepřátelských, upozorňuji na bývalého trestance Otakara R A M B O U S K A, nar. r. 1923 v Praze. Hned v mládí se jmenovaný vstřel mezi dělnickou třídu, která se mu později odvědčila tím, že ho nenechala pověsit, jak za své zločiny zasluhoval, ale vyvázl s pouhým doživotím.

Za svého bouřlivého života se živil jako instalatér, osvětlovač, kameraman, krejčí, švec, údržbář, novinář, spisovatel a vyzvědač. Nic z uvedeného neumí pořádně a proto do různých dotazníků nese do rubriky Povolání: Lichoběžník.

Zúčastnil se různých revolucí, povstání a obrodných procesů - většinou na straně poražených. Dvakrát uprchl ke svým chlebodárcům do USA /a to bez platného pasu a doložky - vystavených našim úřadem/, kde zvláště po r. 1968 vyhledával na smetisti dějin politickou spodinu, jako členy Rady Svob. Československa, uprchlé kriminálníky a podobnou čeladku.

Baví se tím, že píše po večerech různé štvavé pamflety a jiné slátaniny, ve kterých napadá všechno to krásné, co jsme si za ta léta pracně vybudovali.

Má rád výškovou muziku, pivo a zvířata, jako psy a kočky /zvířecí lidéské/ a zdá se, že i svou ženu, kterou před časem koupil psa.

Vyhledává výhradně bývalé zločince, pravicové poslance a ministry, zkrachovalé generály, aby si tak dodal na válnosti. V této chátře vyniká jistý rádobjspisovatel Jan B E N E Š, o kterém, soudruzi, jistě také víte své. K tomuto se Rambousek chová důvěrně: Fíká mu „Honzo“ - a to i do telefonu.

Po debaklu v kostrarevolučním roce 1968, Rambousek po zakolísání našeho režimu nevyčkal až bude zajištěn, vyšetřen a odsouzen, ale podruhé uprchl do USA, kde se 28 let skrýval.

V současné době opět působí v České republice a oblibuje lid protikomunistickými žvásty a tak využívá momentální ztráty popularity naší strany, jistě ien dočasné.

Tím končím, soudruž, a poslouchejte Světu mří.

P.S.

Promíňte, soudruzi, že se nepodepisují, ale lidé a doba jsou zlí a sami dobré vše, jak jsou nyní komunisté za svou dobrotu napadání a i jinak říkání.

ISBN 80-85625-22-9



9 788085 625226

ÚVV, ÚNZ, zaměstnání, umístění v PÚNZ, úst. ná

Ota Rambousek
PAMĚTI
LICHOBĚŽNÍKA

Útvar: Legpolo'or
Od: 1952
Do: 1953
Útvar: Lichoběžník
Od: 1958
Do: 1963
Umístění - zaměstnání: Hala
Útvar: zimní ředitel E2B
Umístění - zaměstnání: jídelna i strojovna
Umístění - zaměstnání: Mechanika

PRIMUS

Ota Rambousek PAMĚTI LICHOBĚŽNÍKA



Ota Rambousek

**PAMĚTI
LICHOBĚŽNÍKA**

Paměti agenta-chodce

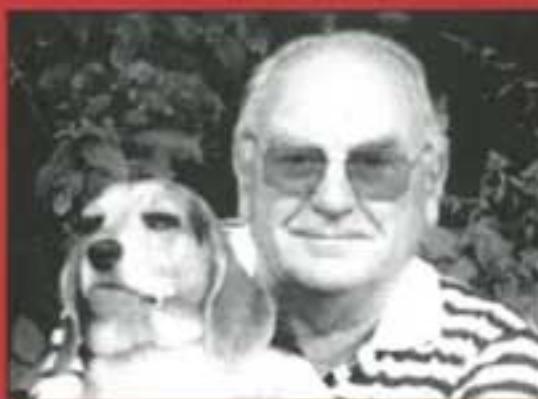
Plzeň, listopad 1999

Stanislav

s díkem za dlouhoté
práce

Ota.

Konec XX. století. Autor (v pruhovaném tričku) na jeho úpiném konci.



Otakar Rambousek (* 1923) „...se narodil jako syn drobného živnostníka, kde nikdy nepoznal zvláštního blahobytu“ říká žaloba Státního soudu v Praze. S nechuti vystudoval školu obecnou i 4. ročník třídy měšťanské. Pak se vyučil instalatérem, údajně „aby otci pomáhal“. Ve skutečnosti byl jeho další život jen šňůrou nepřetržitých trublů a průšvihů.

Abychom mluvili o literatuře: Mistr široce rozmáchlým perem a v nádherných barvách (např. ve svých pracech) ličí svou 15 letou cestu komunistickými kriminály, jakoby 50. léta byla jakýmsi Disneylandem, a vzbuzuje ve čtenáři neodbytný pocit, ba přímo touhu, nechat se zavřít taky.

Po chvílkovém selhání režimu v roce 1968 autor již nečeká, až bude dopaden a řádně vyšetřen, a „znaje své Pappenheimské“, prchá přes půl Evropy až do USA, kde se 28 let skrývá před odplatou Lidu. V té době nelení a toulá se po světě a objevuje Ameriku, Asii, Afriku, Island a jiné světadily. Z těchto cest vytěžil autor pinokrevné příběhy protkané jako zlatou nití nenáročnými bibostmi, což má jistý počet lidí rádo. Tím všim se stává Mistr jakýmsi aušusovým Jackem Londonem socialistického období. Je to též důvod, proč znalců krásného písemnictví řadí autora mezi tzv. „literární vandráky“.

O T A

RAMBOUSEK

I vůl
může trpět,

ale nikdy
nebude bojovat

ISBN 80-86207-27-7



9 788086 207278



Líčkynečko 2001.

O T A
RAMBOUSEK

I vůl
může trpět,

ale nikdy
nebude bojovat

*Standovní,
světelný a jiné klasické*



Ota.